

Filmcollege keert terug met lectures over film en scenario

**Scenario Masterclass met Chiem van Houweninge
Gastles van regisseur Frans Weisz**

Nieuw: Schrijfworkshop o.l.v. Elle van Rijn en Marion Pauw



12th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FILM BY THE SEA
vrijdag 10 t/m zondag 19 september 2010, Vlissingen

Film by the Sea organiseert dit jaar weer diverse workshops en cursussen op het gebied van film en literatuur. De activiteiten van dit jaar bestaan uit een Filmcollege, een Masterclass Scenario en een Schrijfworkshop.

Vanaf vandaag, 1 september, staat het hele Film by the Sea programma online op www.filmbythesea.nl. De kaartverkoop is inmiddels gestart.

Filmcollege

Op **zaterdag 11 en zondag 12 september** vindt het Filmcollege plaats met vier lectures en drie filmvoorstellingen. De Film- en Literatuurcompetitie staat centraal bij dit college. Alle elf de competitiefilms worden besproken en drie competitiefilms (Openingsfilm van de Film- en Literatuurcompetitie 'The Tree', 'Tamara Drewe' en 'Winter'sBone') worden vertoond.

De focus in het college ligt op het scenario. Hoe wordt een boek de basis van een film? Hoe wordt een boek omgeschreven naar scenario? Hoe gaat men om met de verschillende eigenschappen van het medium? De beeldroman neemt een aparte plaats in binnen het genre van de boekverfilming. Verfilmingen van graphic novels nemen de laatste jaren een enorme vlucht. Wat is de reden daarvan? En hoe verschillen deze verfilmingen van die van 'gewone' boeken? Ook wordt ingegaan op het oeuvre van Lifetime Achievement Award-winnaar Jean-Claude Carrière.

Het college wordt dit jaar gegeven door twee filmdocenten: **Harry Peters** en **Jan Salden**, en wordt ondersteund met de vertoning van filmfragmenten van de elf geselecteerde competitiefilms van de Film- en Literatuurcompetitie van Film by the Sea. Het filmcollege is een gezamenlijk initiatief van Film by the Sea en Eye Film Institute.

Datum en tijd: zaterdag 11 van 13.30 uur t/m zondag 12 september 17.00 uur.

Plaats: CineCity, the DELTA Cinema Vlissingen- Kosten: € 40,-

Inschrijven: Via het aanmeldformulier op www.filmbythesea.nl

Scenario Masterclass

Onder leiding van de Nederlandse (scenario)schrijver en acteur **Chiem vanHouweninge** vindt tijdens Film by the Sea voor de tweede maal een Masterclass Scenarioschrijven plaats van **zondag 12 t/m vrijdag 17 september**. Tevens zal regisseur **Frans Weisz** een gastles geven.

Deelnemers werken tijdens de Masterclass aan een scenario voor een korte film op basis van een zelf gekozen (bestaand) kort verhaal. Aan het eind van de masterclass-week beoordeelt een vakjury de scenario's en bepaalt welk scenario de Masterclass heeft gewonnen.

Er is plaats voor tien scenarioschrijvers. De Masterclass bestaat uit dagelijkse bijeenkomsten en (gast)lessen, gezamenlijke brainstormsessies, analyse van de scenario's en uiteraard veel schrijven.

Datum en tijd: zondag 12 t/m vrijdag 17 september.

Plaats: CineCity, the DELTA Cinema Vlissingen

Maximaal aantal deelnemers: 10 - Kosten: € 475,-

Aanmelden: bij Dina Wormgoor, E-mail: dina@filmbythesea.nl

Schrijfworkshop

Honderden verhalen in je hoofd, maar hoe krijg je ze op papier? Hoe werk je een plot uit, hoe zet je je personages neer en hoe zorg je dat je verhaal mensen boeit? Tijdens Film by the Sea kun je dit (en meer) leren in de Schrijfworkshop.

Thrillerschrijfsters **Elle van Rijn** en **Marion Pauw**, winnares van de Gouden Strop 2009, laten tijdens de Schrijfworkshop van Film by the Sea zien hoe je een thriller moet schrijven. Met jarenlange ervaring in schrijversland en een indrukwekkende lijst thrillers op hun naam zijn zij bij uitstek de personen om te tonen hoe je tot een plot kunt komen waar de rillingen van over je rug lopen. In een leerzame maar vooral leuke vier uur durende workshop leren ze je een spannende thriller te schrijven met veel intrige, onverwachte plotwendingen en mysterieuze personages.

Datum en tijd: donderdag 16 september van 13.30 tot 17.30 uur (inclusief pauze)

Plaats: CineCity, the DELTA Cinema Vlissingen

Maximaal aantal deelnemers: 100 - Kosten: € 25,00

Inschrijven: via het aanmeldformulier op

[www.filmbythesea.nl](http://www.filmbythesea.nl/evenementen/schrijfworkshop-met-de-nightwriters.aspx)(<http://www.filmbythesea.nl/evenementen/schrijfworkshop-met-de-nightwriters.aspx>)

Eerder verstuurd persberichten

GaboureySidibe (Precious) tegast op Film by the Sea

Vrijdag 17 september neemt actrice GaboureySidibe tijdens het AwardCeremonyDinner van Film by the Sea de PZC Award in ontvangst voor de beste literatuurverfilming 2009 - 2010.

The Tree opent Film- en Literatuurcompetitie Film by the Sea

Zaterdag 11 september opent *The Tree* van Julie Bertuccelli de Film- & Literatuurcompetitie van Film by the Sea. In deze competitie worden elf nieuwe literatuurverfilmingen vertoond die allen in aanmerking komen voor de Film by the Sea Award.

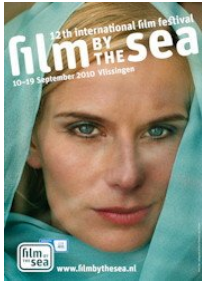
Openingsfilm The American

Met de Nederlandse première van The American van Anton Corbijn opent Film by the Sea vrijdagavond 10 september haar twaalfde editie.

Lifetime Achievement Award Jean-Claude Carrière

De Franse (scenario)schrijver Jean-Claude Carrière (Colombières-sur-Orb, 1931) ontvangt de Lifetime Achievement Award van Film by the Sea voor zijn indrukwekkende, omvangrijke en veelzijdige bijdrage aan de cinema.

Jury en poster Film by the Sea



De jury van de Film- en Literatuurcompetitie van Film by the Sea bestaat dit jaar uit Johanna ter Steege, Rosita Steenbeek, Franca Treur, Marjan Berk, Mark de Cloe, Kees van Kooten en vaste juryvoorzitter Rinus Ferdinandusse. Actrice Sylvia Claessier de poster van Film by the Sea 2010. De foto hiervoor is gemaakt door Kris Dewitte.

10 – 19 september 2010

De twaalfde editie van International Filmfestival Film by the Sea vindt dit jaar in CineCity Vlissingen plaats van vrijdag 10 tot en met zondag 19 september. Het publiek groeide van 10.000 bezoekers in 1999 naar bijna 45.000 in 2009, waarmee Film by the Sea het grootste culturele evenement van Zeeland is. Film by the Sea staat bekend om zijn unieke programma, zijn ongedwongen sfeer en bijzondere locatie aan zee. De films uit de competitie betreffen boekverfilmingen.

De Raad van Toezicht van Film by the Sea bestaat uit:

Marjet van Zuijlen, Ad Weststrate, Frans Afman, Hans Pos en Henk Kloosterziel. Voorzitter is Kees Izeboud.

De directie bestaat uit Leo Hannewijk (festivaldirecteur) en Hans Houmes (financieel directeur).

Film by the Sea wordt mede mogelijk gemaakt door:

DELTA NV, Gemeente Vlissingen, Provincie Zeeland en het VSB-fonds.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

FILM BY THE SEA

Spuikomweg 5, 4381 LZ Vlissingen
Tel: 0118 412437, Fax: 0118 416093
www.filmbythesea.nl

Directeur

Leo Hannewijk: 06 51 805 263

Publiciteit / marketing

Sonja Barentsen, Mobiel: 06 42 682 594 E-mail: sonja@filmbythesea.nl

Coördinatie Publiciteit (foto's, interviews,...): MVSP

Monique van Schendelen
Noordereinde 233 – B, 1243 JT 's Graveland
Tel: 035 5826969 / 06 53 697 606 Fax: 035 5827885
E-mail: monique@mvsp.nl