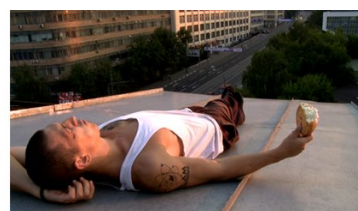
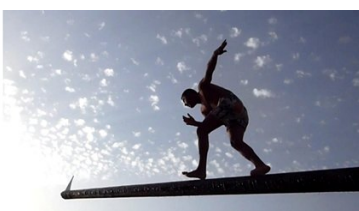
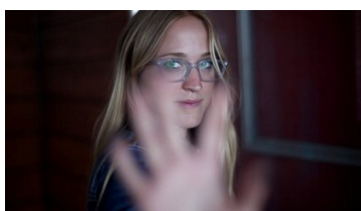


**Unieke vertoning van Life in a Day
een YouTube en Ridley & Tony Scott productie**

Maandag 12 september CineCity Vlissingen

**Life in a Day aftrap voor filmproject
'Eilanden' van Zeeuws Museum en Film by the Sea**



13th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FILM BY THE SEA

vrijdag 9 t/m zondag 18 september 2011 in Vlissingen

zaterdag 10 t/m woensdag 14 september 2011 in Terneuzen

www.filmbythesea.nl

Het unieke filmproject Life in a Day, waarin mensen vanuit de hele wereld tonen wat hen op 24 juli 2010 bezighield, zal maandag 12 september om 21.00 uur tijdens Film by the Sea op prominente wijze vertoond worden. In de YouTube en Ridley & Tony Scott productie onder regie van Kevin MacDonald zijn ook bijdragen opgenomen van enkele Nederlanders.

Geïnspireerd door Life in a Day hebben het Zeeuws Museum en Film by the Sea samen het initiatief genomen voor het filmproject 'Eilanden'. Iedereen die een speciale band heeft met Zeeland wordt verzocht het thema 'Wat wil jij bewaren?' op creatieve wijze in een filmpje te vatten.

Life in a Day

In Life in a Day worden allerlei gebeurtenissen getoond die plaatsvonden op 24 juli 2010. De documentaire beschrijft hoe een dag op aarde er in onze tijd uitziet. De beelden voor de documentaire zijn afkomstig van mensen uit alle uithoeken van de wereld. Zij konden hun filmpjes uploaden op Youtube en zodoende deelnemen aan dit project. Vervolgens maakten Ridley Scott en zijn team een selectie uit meer dan 4500 uur aan filmmateriaal afkomstig uit 192 landen.

Het doet er in Life in a Day niet toe wie er te zien is en waarom, alles draait om wat er gebeurt, specifieke gegevens worden niet gegeven. Ondanks de verscheidenheid aan mensen en hun gewoonten, blijken we toch veel gemeen te hebben. De alledaagse activiteiten en gebeurtenissen die getoond worden, maken het echt tot een dag uit het leven van de wereld, een gezamenlijk leven.

Eilanden

Het Zeeuws Museum bestaat 50 jaar. In het kader van dit jubileum gaat in september een

filmproject van start waarbij de Zeeuwse bevolking wordt gevraagd mee te werken aan vier nieuwe filmproducties.

Zeeland wordt gevormd door een verzameling eilanden. Door deze vorm is er een bijzondere cultuur ontstaan van eenheid én verscheidenheid. Als bewoner, bezoeker of liefhebber van Zeeland wordt je bij dit filmproject gevraagd na te denken over de vraag: 'Wat wil jij bewaren?' Door zoveel mogelijk mensen deze vraag met film te laten beantwoorden wordt een archief van visuele herinneringen en momenten aangelegd die de ontwikkelingen in de lokale hedendaagse cultuur zichtbaar maken.

Het ingezonden materiaal zal verwerkt worden in enkele films, die tijdens Film by the Sea 2012 in première zullen gaan.

Meer informatie is binnenkort te vinden op de websites van Film by the Sea (www.filmbythesea.nl) en van het Zeeuws Museum (www.zeeuwsmuseum.nl).

Uit eerder verzonden persberichten:

Veel literaire activiteiten tijdens Film by the Sea

Met het filmcollege 'Boeken aan zee', een scenariomasterclass door Chiem van Houweninge, een Schrijfworkshop door Ronald Giphart en een Literaire Ladies Night door Aaf Brandt Corstius en Machteld van Gelder heeft Film by the Sea dit jaar weer een groot aantal literaire activiteiten.

Openingsfilm Midnight in Paris

Film by the Sea opent vrijdagavond 9 september haar festival met de nieuwe film van Woody Allen: *Midnight in Paris*.

Jury en poster Film by the Sea

De jury van Film by the Sea 2011 bestaat uit Sylvia Hoeks, Stine Jensen, Maria Peters, Marieke van der Pol, Peter Buwalda, vaste juryvoorzitter Rinus Ferdinandusse en Paul Verhoeven. De poster is van de hand van kunstenaarsduo Paul en Menno de Nooijer.

9 – 18 september 10 – 14 september

International Film Festival Film by the Sea vindt dit jaar voor de 13^e keer plaats in zowel Vlissingen (9 t/m 18 september) als, voor het eerst als pilotfestival, ook in Terneuzen (10 t/m 14 september). Het festival groeide van 10.000 bezoekers in 1999 naar bijna 45.000 in 2010. Het hoofdthema van Film by the Sea is film en literatuur. De films uit de competitie betreffen boekverfilmingen. Het festival staat bekend om zijn ongedwongen sfeer en unieke locatie aan zee.

Programma en kaartverkoop

Vanaf 1 september is het programma bekend. Vanaf die datum start ook de verkoop van de toegangskarten. Vanaf 22 juni is het reeds mogelijk om karten voor de openingsfilm, de Ladies Night en het Cornelis Vreeswijk programma (film gevolgd door een optreden van Piter Wilkens en band) te reserveren. Zie www.filmbythesea.nl



De Raad van Toezicht van Film by the Sea bestaat uit:

Marjet van Zuijlen, Ad Weststrate, Hans Pos, Wim Dijkstra en Henk Kloosterziel.
Voorzitter is Kees Izeboud.

De directie bestaat uit:

Leo Hannewijk (festivaldirecteur) en Hans Houmes (financieel directeur).

Film by the Sea wordt mede mogelijk gemaakt door:

DELTA NV, Gemeente Vlissingen, Provincie Zeeland en Dioraphte

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

FILM BY THE SEA

Spuikomweg 5, 4381 LZ Vlissingen
Tel: 0118 412437, Fax: 0118 416093
www.filmbythesea.nl

Directeur

Leo Hannewijk: 06 51 805 263

Publiciteit / marketing

Sonja Barentsen, Mobiel: 06 42 682 594 E-mail: sonja@filmbythesea.nl

Coördinatie Publiciteit (foto's, interviews,...): MVSP

Monique van Schendelen
Noordereinde 233 – B, 1243 JT 's Graveland
Tel: 035 5826969 / 06 53 697 606 Fax: 035 5827885
E-mail: monique@mvsp.nl

Publiciteit Life in a Day

The Festival Agency
Claire Thibault
E-mail: ct@thefestivalagency.com