

Lifetime Achievement Award Film by the Sea voor Engelse regisseur Terence Davies



(foto: Shetland Arts)

13th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FILM BY THE SEA

vrijdag 9 t/m zondag 18 september 2011 in Vlissingen
zaterdag 10 t/m woensdag 14 september 2011 in Terneuzen
www.filmbythesea.nl

De Lifetime Achievement Award van Film by the Sea 2011 wordt toegekend aan de Engelse regisseur Terence Davies. Davies ontvangt de Award vanwege zijn compromisloze wijze van film maken buiten de studiosystemen om. Dat heeft geleid tot een bescheiden oeuvre met vier lange films waaronder 'Distant Voices, Still Lives' (1988), en de documentaire 'Of Time and the City' (2008).

Zijn korte (autobiografische) films zijn samengebracht onder de titel 'The Terrence Davies Trilogy' (1983). Bovengenoemde films zijn te zien tijdens Film by the Sea.

Onlangs realiseerde Davies zijn vijfde lange speelfilm: 'The Deep Blue Sea' die later dit jaar in de Nederlandse bioscoop uitgebracht wordt.

Terence Davies zal vrijdag 16 september persoonlijk in CineCity Vlissingen de Award in ontvangst nemen.

Davies is een regisseur met een zeer eigen stijl. Symmetrische composities, een structuur als een symfonie en een uitgekiend tempo zijn kenmerken die je in al zijn films terugziet. Hij maakt naast zeer persoonlijke en autobiografische werken 'Distant Voices, Still Lives' (1988) and 'The Long Day Closes' (1992) ook literatuurverfilmingen. 'The Neon Bible' (1995) en 'The House of Mirth' (2000) zijn adapties van, respectievelijk, John Kennedy Toole en Edith Wharton.

In Davies' films is emotioneel en fysiek uithoudingsvermogen en de invloed van het geheugen op het dagelijks leven een terugkerend thema, evenals het verwoestende effect van dogmatische religiositeit op zowel het individu als de samenleving. Davies, eveneens een schrijver met enkele gepubliceerde werken, schrijft voor al zijn films zelf de scenario's. Doordat hij geen compromissen sluit, heeft hij een relatief klein aantal films op zijn naam staan. In 2008 kwam de documentaire 'Of Time and the City' uit. Deze ging buiten competitie in première op het filmfestival van Cannes. Voorjaar 2012 komt Davies' nieuwste film in Nederland uit: 'The Deep Blue Sea', gebaseerd op het toneelstuk van Terence Rattigan.

De Lifetime Achievement Award is eerder uitgereikt aan Ettore Scola (2003), Saul Zaentz en Milos Forman (2004), Istvan Szábo (2005), Jonathan Demme (2006), Volker Schlöndorff (2007), de Gebroeders Dardenne (2008), George Sluizer (2009) en Jean-Claude Carrière (2010).

De Lifetime Achievement Award wordt uitgereikt tijdens de Award Ceremony van Film by the Sea op vrijdag 16 september van 19.30 - 20.30 uur in CineCity Vlissingen. Tevens wordt dan de Dioraphte Film en Literatuur Award uitgereikt en de CPNB Film- en Literatuurpublieksprijs bekendgemaakt.

Uit eerder verzonden persberichten:

Speciaal programma rond Film and Food

Tijdens Film by the Sea beleven vijf foodfilms hun Nederlandse première. In combinatie met deze films verzorgen Zeeuwse topkoks diners tijdens Film by the Sea.

Film by the Sea gaat samenwerkingsverband aan met CPNB

Stichting CPNB verbindt haar naam aan De CPNB Film- en Literatuurpublieksprijs en aan filmroutes op de laatste zondag van het festival.

Life in a Day bij Film by the Sea

Maandag 12 september gaat Life in a Day in première bij Film by the Sea. De première van dit unieke filmproject van Tony en Ridley Scott is de aftrap van het filmproject 'Eilanden' van Film by the Sea en het Zeeuws Museum.

Veel literaire activiteiten tijdens Film by the Sea

Met het filmcollege 'Boeken aan zee', een scenariomasterclass door Chiem van Houweninge, een Schrijfworkshop door Ronald Giphart en een Literaire Ladies Night door Aaf Brandt Corstius en Machteld van Gelder heeft Film by the Sea dit jaar weer een groot aantal literaire activiteiten.

Openingsfilm Midnight in Paris

Film by the Sea opent vrijdagavond 9 september haar festival met de nieuwe film van Woody Allen: *Midnight in Paris*.

Jury en poster Film by the Sea

De jury van Film by the Sea 2011 bestaat uit Sylvia Hoeks, Stine Jensen, Maria Peters, Marieke van der Pol, Peter Buwalda en Paul Verhoeven o.l.v. vaste juryvoorzitter Rinus Ferdinandusse. De poster is van de hand van kunstenaarsduo Paul en Menno de Nooijer.

9 – 18 september 10 – 14 september

International Film Festival Film by the Sea vindt dit jaar voor de 13^e keer plaats in zowel Vlissingen (9 t/m 18 september) als, voor het eerst als pilotfestival, ook in Terneuzen (10 t/m 14 september). Het festival groeide van 10.000 bezoekers in 1999 naar bijna 45.000 in 2010. Het hoofdthema van Film by the Sea is film en literatuur. De films uit de competitie betreffen boekverfilmingen. Het festival staat bekend om zijn ongedwongen sfeer en unieke locatie aan zee.

Programma en kaartverkoop

Vanaf 1 september is het programma bekend. Vanaf die datum start ook de verkoop van de toegangskarten. Voor de openingsfilm, de Ladies Night en het Cornelis Vreeswijk programma (film gevolgd door een optreden van Piter Wilkens en band) kan men nu reeds reserveren. Zie www.filmbythesea.nl



De Raad van Toezicht van Film by the Sea bestaat uit:

Marjet van Zuijlen, Ad Weststrate, Hans Pos, Wim Dijkstra en Henk Kloosterziel.
Voorzitter is Kees Izeboud.

De directie bestaat uit Leo Hannewijk (festivaldirecteur) en Hans Houmes (financieel directeur).

Film by the Sea wordt mede mogelijk gemaakt door:

DELTA NV, Gemeente Vlissingen, Provincie Zeeland en Dioraphte

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

FILM BY THE SEA

Spuikomweg 5, 4381 LZ Vlissingen

Tel: 0118 412437, Fax: 0118 416093

www.filmbythesea.nl

Directeur

Leo Hannewijk: 06 51 805 263

Publiciteit / marketing

Sonja Barentsen, Mobiel: 06 42 682 594 E-mail: sonja@filmbythesea.nl

Coördinatie Publiciteit (foto's, interviews,...): MVSP

Monique van Schendelen

Noordereinde 233 – B, 1243 JT 's Graveland

Tel: 035 5826969 / 06 53 697 606 Fax: 035 5827885

E-mail: monique@mvsp.nl