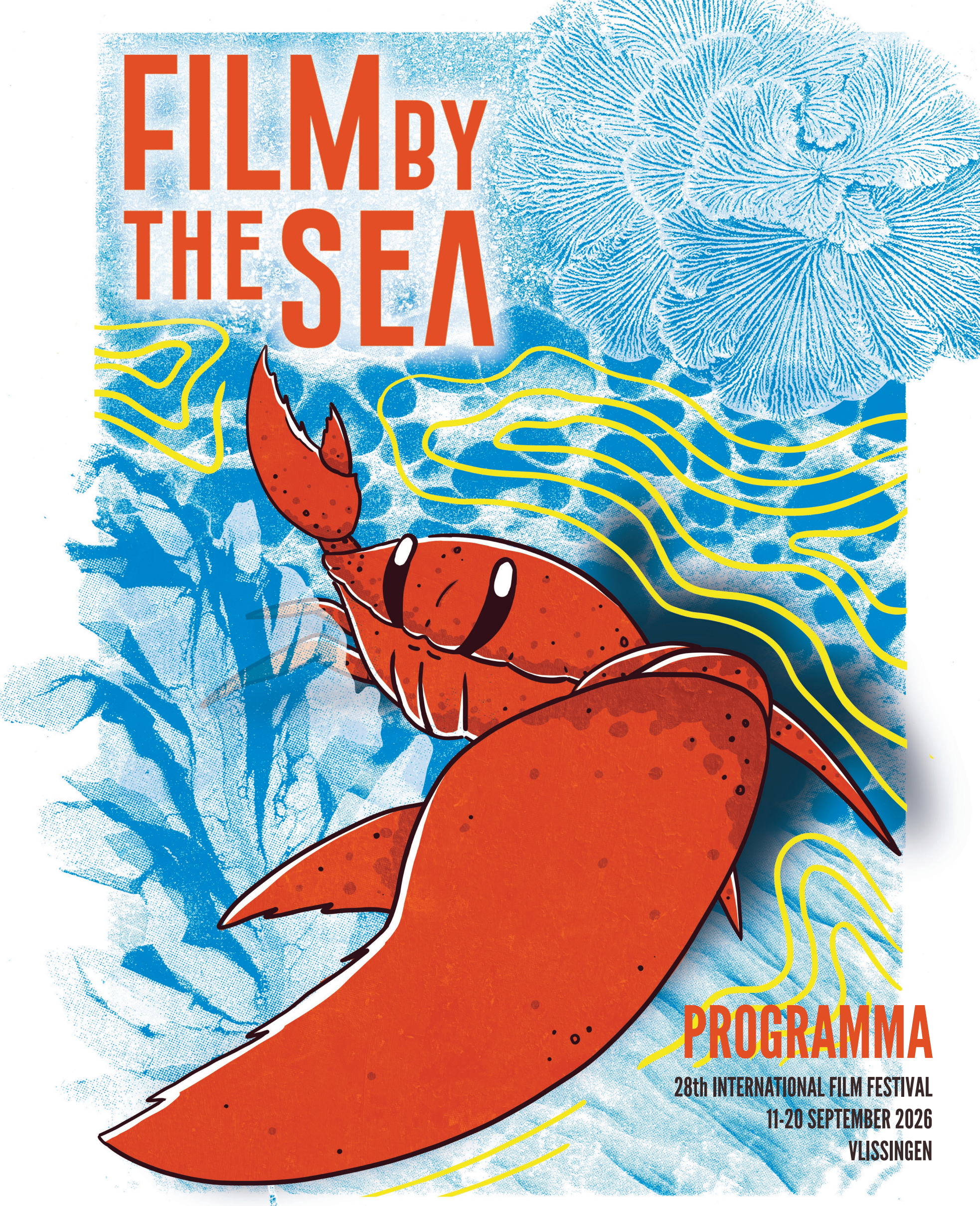


FILM BY THE SEA



PROGRAMMA

28th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

11-20 SEPTEMBER 2026

VLISSINGEN

FILM BY THE SEA WORDT

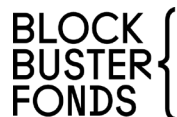
MOGELIJK GEMAAKT DOOR:

FONDSSEN



FONDS 21

VSBfonds,
iedereen doet mee



PARTNERS

JEAN MINEUR
MEDIAVISION



filmkrant



LOCATIES

Hoofdlocatie

Pathé Vlissingen, Spuikomweg 1,
4381 LZ Vlissingen

Overige locaties

Vlissing Filmtheater - Scheldehof,
Peperdijk 263

Jurassic Park, Pier 7, Boulevard Evertsen 1

The Sound of Music Sing Along, De Helling,
Scheldekwartier

Filmconcert Faust & filmdiner Délicieux,
Sint Jacobskerk, Oude Markt 2

Concertfilm Sign o' the Times,
Muziekpodium De Piek

Openluchtvoorstelling
Azart Come Make Art, kade Stroomweg

DANKWOORD

Film by the Sea is veel dank verschuldigd aan alle lokale overheden, en in het bijzonder de Gemeente Vlissingen en de Provincie Zeeland, voor hun steun.

Ook de fondsen en onze commerciële partners zijn onmisbaar. Dankzij hun betrokkenheid en bijdragen kan Film by the Sea ieder jaar opnieuw worden gerealiseerd. We waarderen bovendien de inzet van de Vlissingse horeca en ondernemers, die samen met ons van Film by the Sea een festival voor de hele stad maken.

Onze creatieve partners – filmmakers, auteurs en acteurs – verrijken het programma met hun inspirerende bijdragen. Daarnaast zijn we alle distributeurs, sales agents, collega-filmfestivals en de pers dank verschuldigd voor de fijne en professionele samenwerking.

Een bijzonder woord van dank gaat uit naar onze medewerkers, vrienden en donateurs, die het festival op talloze manieren ondersteunen. De grootste waardering is echter voor onze vrijwilligers. Met hun enthousiasme, inzet en gastvrijheid vormen zij het kloppend hart van Film by the Sea.

Tot slot, dank aan ons publiek. Zonder bezoekers is er geen festival. We hopen dat jullie ook dit jaar weer volop genieten van al het moois dat Film by the Sea te bieden heeft!

Deze programmakrant is mede mogelijk gemaakt door bijdragen van Stichting Moerman Promotie Vlissingen, Stichting van de Sande Vlissingen en het Van de Velde publicatiefonds.

Design: GROM, Linn Voet.



#MOED

#MOED is dit jaar het overkoepelende thema van Film by the Sea. In een tijd waarin de wereld razendsnel verandert en vrijheden niet vanzelfsprekend zijn, vraagt het moed om op te staan, je stem te laten horen en verhalen te blijven vertellen. Juist films kunnen ons inspireren om met een open blik naar elkaar en naar de wereld te kijken. Ze laten zien dat moed vele gezichten heeft.

Zo vertelt onze openingsfilm Youri het verhaal van concertpianist Youri Egorov, die in de jaren tachtig de Sovjet-Unie ontvluchtte om in Nederland in vrijheid te kunnen spelen en leven. In de documentaire The Librarians volgen we Amerikaanse bibliothecarissen, die zich - soms ondanks heftige bedreigingen - inzetten voor vrije toegang tot boeken en ideeën. Ook veel andere films in het programma dragen dit jaar de #MOED. Daarnaast verzorgt Vakjurylid Sholeh Rezazadeh een keynote over dit thema.

De 28e editie van Film by the Sea vindt plaats van 11 tot en met 20 september. Er zijn meer dan 140 films te zien, lange en korte, met randprogramma's, specials en feesten. Centraal staan, zoals elk jaar, de boekverfilmingen. Daarnaast is er VR, fotokunst en een héél bijzonder project - Passing On - waarin de deelnemer een 'reis naar de rand van het leven' maakt en daarbij als het ware zijn eigen film creëert.



Foto: Claudia Checa Lopez

Deze overrompelende ervaring, mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van de stichting Moerman Promotie Vlissingen, vindt plaats op het naamloze strand, voorbij het Nollestrand. Er is maar een beperkt aantal plaatsen beschikbaar, dus wees er snel bij want op is op.

En natuurlijk zijn er de vertrouwde programmaonderdelen. Zeeuws Licht opent dit jaar met een documentaire over 55 jaar Podium de Piek, met de veelzeggende titel Het zweet druipt van de muren. Vive le Cinéma! toont de beste Franstalige films van het moment, met dit jaar als openingsfilm Les matins merveilleux. Er zijn documentaires, specials en Late Night Movies. Ook buiten festivalbioscoop Pathé Vlissingen is er van alles te beleven, zoals Jurassic Park onder de sterren op het strand, een sfeervol filmconcert met de klassieker Faust in de Sint Jacobskerk, een sing-along vertoning van The Sound of Music in het Scheldekwartier en een literaire stadswandeling met Vakjurylid Bart Chabot. Hierover, en over nog veel meer, leest u in deze programmakrant.

Ik wens u een mooi, inspirerend en betekenisvol festival!

JAN DOENSE

FESTIVALDIRECTEUR FILM BY THE SEA

TICKETVERKOOP & PRIJZEN

Online via filmbythesea.nl/voorstellingen

- Vanaf maandag 7 september, 13.00 uur, in de hal van Pathé Vlissingen.
- Tijdens het festival aan de FBTS kassa bij Pathé Vlissingen.
- Let op! Cash betalen is niet meer mogelijk.

Reguliere tickets:	€ 13,00
Korte films:	€ 9,50
Zeeuws Licht (Zeeuwse films):	€ 11,00
Jongertickets regulier t/m 25 jaar:	€ 8,00
Vrienden van Film by the Sea, regulier:	€ 10,50
Vrienden van Film by the Sea, kort:	€ 7,00
10-rittenpas:	€ 110,00

Jongeren- en kinderkorting.

Gebruik tijdens het afrekenen kortingscode JONG2026 om gebruik te maken van het jongerentarief. Deze code geldt ook voor kinderen die de kindervoorstellingen bezoeken. Hou een geldig ID gereed bij de ticketcontrole.

Voor jongerenticket is een ID bij ticketcontrole noodzakelijk.

Let op: bestel reguliere tickets en kortingstickets (zoals Jongerenkorting) apart van elkaar, anders wordt de korting mogelijk niet correct toegepast.

10-ritten kaart

Met een 10-rittenkaart bezoek je de reguliere voorstellingen met een korting van 20 euro. Deze kaart is niet geldig in combinatie met andere kortingen.

Heb je een VriendenLoterij VIP-KAART?

Heb je een VriendenLoterij VIP-KAART? Kijk op de website van VriendenLoterij VIP-KAART hoe je van deze korting gebruikmaakt. VIP-KAART en ID bij entree zaal gereed houden voor controle.

SPECIALE FESTIVAL TARIEVEN

Openingsgala: Youri (incl. borrel)	€ 65,00
PZC Filmdag (incl. Zeeuws Licht film)	€ 29,00
Silent movie: Azart Come Make Art	€ 5,00
Filmconcert: Faust	€ 22,00
Ladies Special: Pour le plaisir (incl. cocktail)	€ 19,50
Filmdiner: Délicieux (incl. diner & drank)	€ 67,50
Filmkrantdag (incl. lunch, koffie & bolus)	€ 60,00
VR/Nu Reality	€ 10,00
Passing on experience	€ 15,00
Slotavond met feest	€ 13,00



BOEKVERFILMINGEN

Boekverfilmingen vormen het hart van Film by the Sea. Onze programmeurs kiezen uit het aanbod acht films, die meedingen naar de prijs voor beste boekverfilming, de Film & Literature Award. Deze films krijgen extra aandacht met speciale inleidingen en een podcastserie. Programmeur Gerlinda Heywegen en Zeeuws auteur en filmkenner Anna de Bruyckere verzorgen bij elke competitiefilm een verdiepende inleiding. Ze laten je met andere ogen kijken, stellen vragen en vergelijken boek en film. Dit gebeurt bij de tweede vertoning van de betreffende film. Kijk in het festivalprogramma voor de speeldata.

Daarnaast presenteren Gerlinda en Anna tijdens het festival een achtdelige podcastserie, zodat hun inleidingen ook later nog beluisterd kunnen worden.



Beeld: Mémoire de Fille

DE FILM EN LITERATUURCOMPETITIE

De volgende boekverfilmingen zijn geselecteerd zijn voor de Film & Literatuur Competitie van Film by the Sea.

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke | *Duitsland (2026)* | Scenario en regie Simon Verhoeven | Naar de gelijknamige roman van Joachim Meyerhoff, in Nederland verschenen als 'Ach, deze leegte, deze verschrikkelijke leegte'

Después de la niebla | *Chili, Frankrijk, GB (2026)* | Scenario en regie Miriam Heard | Naar de gelijknamige roman van María Edwards

Everybody Digs Bill Evans | *Ierland, GB (2026)* | Regie Grant Gee | Scenario Mark O'Halloran | Naar de roman 'Intermission' van Owen Martell

Heimsuchung | *Duitsland (2026)* | Scenario en regie Volker Schlöndorff | Naar de gelijknamige roman van Jenny Erpenbeck, in Nederland verschenen als 'Huishouden'

La perra | *Brazilië, Chili (2026)* | Regie Dominga Sotomayor | Scenario Inés Bortagaray | Naar de gelijknamige roman van Pilar Quintana, in Nederland verschenen in als 'Het teefje'

Mémoire de fille | *Frankrijk (2026)* | Scenario en regie Judith Godrèche | Naar de gelijknamige roman van Annie Ernaux, in Nederland verschenen als 'Meisjesherinneringen'

The Cycle of Love | *GB (2026)* | Regie Orlando von Einsiedel | Naar het boek van 'New Delhi-Borås' van Per J. Andersson, in Nederland verschenen als 'Het wonderlijke verhaal van de man die van India naar Zweden fietste voor de liefde'

Youri | *Nederland, België, Duitsland (2026)* | Regie Sander Burger | Scenario Sander Burger en Bastiaan Tichler, naar de roman 'In het huis van de dichter' van Jan Brokken

Meer info in Programma A-Z.

LITERAIRE STADSWANDELING

Vlissingen inspireerde vele schrijvers en bracht er ook vele voort. Vakjurylid Bart Chabot stelde samen met Arie Westeneng van Boekhandel 't Spui een wandeling samen langs betekenisvolle plekken: van een gedicht van Herman Brood op een kasdeur bij Podium De Piek tot de woon- en werkplaatsen van bijvoorbeeld Betje Wolff, Geert van Oorschoot en Hans Verhagen. De wandeling kan op elk willekeurig moment gelopen worden.

Zaterdag 12 september vindt de première plaats met Bart Chabot en Arie Westeneng.

MEET THE JURY

De leden van de Vakjury van Film by the Sea, die de winnaar van de Film & Literature Award bepalen, kiezen elk een film uit die ze zelf inleiden. Een mooie gelegenheid om de juryleden beter te leren kennen én om hun persoonlijke pareltjes te zien.



Reneé Soutendijk (voorzitter): Sweet Dreams



Joren Molter: Nuclear Boy



Bart Chabot: A Complete Unknown



Milan Hulsing: Blue Giant



Sholeh Rezazadeh: On Body and Soul en Keynote #MOED

Zie Programma A-Z voor dagen en tijden.

VAN BOEK NAAR DOEK

Hoe verloopt het traject van roman via scenario tot verfilming? En: was het boek beter, of misschien toch de film? Wat maakt het zo uitdagend om een boek te verfilmen? Auteurs, scenarioschrijvers en regisseurs gaan met elkaar in gesprek en geven een kijkje achter de schermen. Een unieke kans om dicht bij de makers te komen en ze het hemd van het lijf te vragen. De volgende boekverfilmingen staan dit jaar op het programma bij Van Boek naar Doek.

Voor de meisjes

Naar de roman 'We doen wat we kunnen' van Lykele Muus. Scenario en regie Mike van Diem. Zaterdag 12 september.

Youri

Naar de roman 'In het huis van de dichter' van Jan Brokken. Scenario Bastiaan Tichler en Sander Burger. Regie Sander Burger. Woensdag 16 september.

Joe Speedboot

Naar de gelijknamige roman van Tommy Wieringa. Scenario Jan Eilander en Daniël Samkalden. Regie Sam de Jong. Vrijdag 18 september.

De eetclub

Naar de gelijknamige roman van Saskia Noort. Scenario Dorien Goertzen en Jop Esmeijer. Regie Dana Nechustan en Margien Rogaar. Vrijdag 18 september.

Zie Programma A-Z voor tijden.



Beeld: Nuclear Boy

VR & IMMERSIVE EXPERIENCES

Dit jaar verkent Film by the Sea nieuwe vormen van filmbeleving met een programma vol VR en immersieve ervaringen. Van interactieve installaties en zintuiglijke performances tot audiovisuele kunst: ontdek hoe film, technologie en beleving samenkomen.

Dit wordt mogelijk gemaakt door een subsidie van de Provincie Zeeland.



Beeld: Passing On

PASSING ON

Dé grote hit van Oerol is tijdens Film by the Sea te beleven in Vlissingen: de interactieve ervaring Passing On van Werkplaats Van de Woestijne, die plaatsvindt op het strand voorbij het Nollestrand. Met een koptelefoon en een blinddoek loop je het onbekende in. Je weet niet waarheen, maar je blijft lopen. Met elke stap valt de wereld om je heen verder weg. Tot je alleen nog een hand als houvast hebt. Hoe geef je je over aan wat je niet kunt zien? Passing On is een reis naar de rand van het leven. Samen met iemand die je niet kent, verken je het niemandsland dat we soms ook wel 'de tussenwereld' noemen. Het is een intieme ontmoeting met de dood, via de ander en in jezelf. Een buitengewone en troostrijke ervaring, waarin het leven van hand tot hand wordt doorgegeven.

Dit programma is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van Stichting Moerman Promotie Vlissingen.

Woensdag 15 tot en met zaterdag 19 september, bij Fietsenstalling Zwanenburgseweg (Nollebos). Zie filmbythesea.nl voor exacte tijden en tickets.

VR SILENT DISCO

Een multiplayer XR-ervaring van Studio VRij. Tijdens het Openingsgala kun je op zaterdagavond 12 september dansen met avatars op de speciaal gecomponeerde track Show Me the Light van Brass Rave Unit. Deze installatie combineert muziek, technologie en collectieve beleving

NU:REALITY ON TOUR

Een gewone bioscoopzaal verandert in een Virtual Reality-hub, waar je een 360° VR-ervaring beleeft. In het betoverende VR-programma Naturally Immersive verdwijnen de grenzen van tijd en ruimte, realiteit en verbeelding, en ervaar je de schoonheid en

kracht van de natuur zoals nooit tevoren. Zet een VR-bril op en stap in een wereld van verwondering waar je de natuur ziet zoals je haar nog nooit hebt gezien.

LeVeN

LeVeN is een immersieve VR-installatie, die de onzichtbare levensstroom onderzoekt die ons met elkaar verbindt. Liggend in een ei – symbool voor de levensenergie van vóór de geboorte – maken circa tien deelnemers een zintuiglijke reis langs videoprojecties, soundscapes en fysieke vibraties. Tijdens Film by the Sea te beleven in de Noordzee Foyer.

BEST OF FILM BY THE SEA

Sommige films krijgen vleugels tijdens het festival. Iedereen praat erover, ze zijn steeds uitverkocht, of ze winnen prijzen. Precies die films worden op de laatste zondag nog een keer extra vertoond. Een goede gelegenheid om alles in te halen wat je gemist hebt.

Zondag 20 september, 10.00 tot 23.30 uur, Pathé Vlissingen (alle zalen).

DE BAAIERD

Zeeuwse reizende broedplaats voor de letteren De Baaierd is dit jaar opnieuw aanwezig bij Film by the Sea. Op dinsdagavond 15 september vindt de Schouw plaats: een presentatie van literaire vijfminutenfilms gemaakt door Zeeuwse schrijvers in de meest uiteenlopende vormen en stijlen. De makers zijn aanwezig bij de voorstelling om over hun werk te vertellen. Toegang gratis, maar in verband met de capaciteit is een vrijkaartje verplicht. Op de galerij staat gedurende het gehele festival de kleinste bioscoopzaal van het festival, waar je de filmpjes met maximaal drie personen tegelijk kunt bekijken. Entree is gratis.

OPENINGSGALA EN SLOTAVOND

De 28e editie van Film by the Sea opent op vrijdag 11 september met de Nederlandse speelfilm Youri van Sander Burger, de verfilming van de roman 'In het huis van de dichter' van Jan Brokken, met in de hoofdrollen Joes Bravers en Levan Gelbakhiani. Na afloop is er feest met oesters, bubbels en live muziek - dit jaar op de piano, om in de stijl van de film te blijven.

Tien dagen later wordt Film by the Sea afgesloten met 500 Miles van Morgan Matthews, naar een roman van Mark Lowery en met Bill Nighy in een van de hoofdrollen. Na afloop feest met live muziek, professionele dansers en een DJ!

Openingsgala: vrijdag 11 september, inloop vanaf 18.30 uur met Abbey Square, aanvang zaalprogramma 20.30 uur. Vanaf 00.00 uur: Afterparty bij Soif.

Slotfilm: zaterdag 19 september, 20.30 uur.

CAREER ACHIEVEMENT AWARDS DICK MAAS & HUUB STAPEL



Beeld: Filmfestival Oostende

De Career Achievement Award van Film by the Sea gaat dit jaar niet naar één maar naar twee personen: filmmaker Dick Maas en acteur Huub Stapel worden beloond voor hun gezamenlijke, meer dan 40 jaar omspannende carrières. Die begon in 1983 met De lift en werd vervolgd met Flodder, Amsterdamned, Flodder in Amerika!, Sint en recent Amsterdamned II: samen goed voor meer dan zes miljoen Nederlandse bioscoopbezoekers. De Career Achievement Awards worden op

zaterdag 12 september uitgereikt, gevolgd door de première van De maat van Maas – De anatomie van Amsterdamned II, de making-of van Bas Vink.

Op zondag 13 september vindt een Career Talk plaats met festivaldirecteur Jan Doense, gevolgd door de presentatie van het boek 'Het Dossier Flodder' van Aart van Grootheest en Jorn Pronk. Alle films van Maas en Stapel zijn tijdens het festival eenmalig te zien.

Onze zalen worden dit jaar mede mogelijk gemaakt door de volgende partners:

- ZAAL 1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN

ZAAL 2 SEC CATERING

ZAAL 3 SOIF

ZAAL 4 KLOEG COLLECTION
- ZAAL 5 AUTO POPPE

ZAAL 6 MUZEEUM

ZAAL 7 JEAN MINEUR MEDIAVISION

ZAAL 8 PZC

De voorstellingen in het
VLISSINGS FILMTHEATER

vinden plaats in de Scheldehof:

Peperdijk 263
4381 EN Vlissingen

Het programma is onderverdeeld in de volgende onderdelen:

- FILM EN LITERATUUR

PANORAMA

ZEEUWS LICHT
- VIVE LE CINEMA!

DOCUMENTAIRES

SPECIALS
- voorstellingen met een inleiding en/of nagesprek

prikkelarme voorstellingen

VR 11/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL2 SEC CATERING												OPENINGSGALA: YOURI			
TODAY'S SPECIALS															
OPENINGSGALA 20:00 ZL2 VR SILENT DISCO 22:30 CINESALON PIANOSHOW 22:30 HAL PATHÉ AFTERPARTY 00:00 SOIF															

ZA 12/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		& SONS			LES MATINS MERVEILLEUX			LITRENDING CAREER	DE MAAT VAN MAAS: DE...	DE LIFT		YOURI			
ZL2 SEC CATERING		LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT			LES PARAPLUIES DE CHERBOURG			LA VIE D'UNE FEMME		À VOIX BASSE		PALESTINE 36			
ZL3 SOIF		SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES			VAN BOEK NAAR DOEK: VOOR DE MEISJES			MINOTAUR				MÉMOIRE DE FILLE			
ZL4 KLOEG COLLECTION		QUEEN AT SEA			OPENING ZEEUWS LICHT			22 BAHNEN		FATHERLAND		PRESSURE			
ZL5 AUTO POPPE		3 DAYS IN SEPTEMBER		INCENDIES			THE BELOVED		ISABEL			BREVE STORIA D'AMORE			
ZL6 MUZEEUM		MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE		VAINILLA			ECRIRE LA VIE - ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES E...		JUSTE UNE ILLUSION			VIER MINUS DREI			
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION		ROSE		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	WOLFRAM		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	ERUPCJA					
ZL8 PZC		THE LIBRARIANS		CUERPO CELESTE		LA HIJA CÓNDOR		LA LEZIONE		L'ESPÈCE EXPLOSIVE					
VLISSINGS FILMTHEATER					QUEEN AT SEA			YOURI				THE ONLY LIVING PICKPOCKET IN NEW YORK			
TODAY'S SPECIALS															
SILENT MODESHOW 13:00 - 16:00 HAL PATHÉ CAREER ARCHIEVEMENT AWARDS 16:30 ZL1 STANDBIOSCOOP JURASSIC PARK 20:30 PIER 7 DAMES DRAAIEN DOOR 22:30 HAL PATHÉ															

ZO 13/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		VIER MINUS DREI			CAMEMBERT		EL TREN FLUVIAL		ZEEUWS LICHT KORTE FICTIE		LA PERRA		ANDIAMO A BERE L'ULTIMA		
ZL2 SEC CATERING		PZC DAG 2026									LES MATINS MERVEILLEUX		DOWN THE ARM OF GOD		
ZL3 SOIF		FORÊT IVRE		MOTHER		CAREER TALK DICKY MAAS E...		FLODDER			MINOTAUR		A PRAYER FOR THE DYING		
ZL4 KLOEG COLLECTION		LES PARAPLUIES DE CHERBOURG		WHISPERS IN THE WOODS		WALK - DE KRACHT VAN WATER		THE BELOVED			AMARGA NAVIDAD		PRESSURE		
ZL5 AUTO POPPE		ANDIAMO A BERE L'ULTIMA		SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES		3 DAYS IN SEPTEMBER		LA HIJA CÓNDOR		FAUSSE NOTE		THE PLAGUE			
ZL6 MUZEEUM		YELLOW LETTERS		THE MATCH		JUSTE UNE ILLUSION		ISABEL		CAP FAREWELL		22 BAHNEN			
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION		ECRIRE LA VIE - ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES E...		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	BLUE ROAD: THE EDNA O'BRIEN STORY		NU-REALITY VR		YOURI		ONCE		WOLFRAM	
ZL8 PZC		L'ESPÈCE EXPLOSIVE		MÉMOIRE DE FILLE		PROSECUTION		SIRI HUSTVELDT - DANCE AROUND THE SELF		& SONS		ERUPCJA			
VLISSINGS FILMTHEATER					CAMEMBERT							BREVE STORIA D'AMORE			
TODAY'S SPECIALS															
PZC DAG 2026 10:30 ZL2 SNELDICHTER 13:00 - 17:00 HAL PATHÉ HARPMUZIEK 13:00 - 17:00 HAL PATHÉ PREMIÈRE WALK - DE KRACHT VAN WATER 15:00 ZL4															

MA 14/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN						PRESSURE			VERLEDEN, HEDEN, TOEKOMST		ZEEUWS LICHT KORTE DOCUMENTAIRES #1		& SONS		
ZL2 SEC CATERING					#MDED KEYNOTE...	MEET THE JURY - SHOLEN REZAZADEH: ON BODY AND SOUL		SOVEREIGN SON		À VOIX BASSE		ROSE			
ZL3 SOIF		FATHERLAND		MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE				THE BELOVED			THE CYCLE OF LOVE		THE PLAGUE		
ZL4 KLOEG COLLECTION			L'ESPÈCE EXPLOSIVE		PEAU D'ÂNE			AMARGA NAVIDAD			NOUS L'ORCHESTE DE PARIS		MOULIN		
ZL5 AUTO POPPE				CUTTING THROUGH ROCKS		THE MATCH				FAUSSE NOTE		LA VIE D'UNE FEMME			
ZL6 MUZEEUM			NU-REALITY VR	NU-REALITY VR				NU-REALITY VR		IMAGO		AMSTERDAMNED		JUSTE UNE ILLUSION	
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION		A LITTLE GRAY WOLF WILL COME		LA PERRA		WOLFRAM		FORÊT IVRE							
ZL8 PZC		CAMEMBERT		BATIK, BEATS & BUMBU		STEMMEN VAN DE NAADLOOSSE GENERATIE		MAMA'KU		ERUPCJA		PESTA BABI			
VLISSINGS FILMTHEATER						AMARGA NAVIDAD						LES PARAPLUIES DE CHERBOURG			
TODAY'S SPECIALS															
FOCUSPROGRAMMA DE OOST 13:00 - 20:00 NOORDZEE FOYER AZART COME MAKE ART 21:15 ZEILSCHIP DE VRIJBUITER															

DI 15/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		À VOIX BASSE		FORÊT IVRE		YOURI		MAGDALENA			HET ZWEET DRUIPT VAN DE MUREN - 55 JAAR ...		MINOTAUR		
ZL2 SEC CATERING		FRANZ		THE CYCLE OF LOVE		FILMGESPREK: VIER MINUS DREI					THE BELOVED		FATHERLAND		
ZL3 SOIF						PARADIS		PROSECUTION			WOLF CHILDREN		THE PLAGUE		
ZL4 KLOEG COLLECTION				BREVE STORIA D'AMORE		ANDIAMO A BERE L'ULTIMA		DE AVONTUREN VAN FOTOGRAAF HUGO...		ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE			A PRAYER FOR THE DYING		
ZL5 AUTO POPPE				LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT		ROSE		SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES					THE ONLY LIVING PICKPOCKET IN NEW YORK		
ZL6 MUZEEUM				THE ONLY LIVING PICKPOCKET IN NEW YORK		LEZING BAREND DE VOORIG. IDEEAL - D.		DE PROPAGANDIST		THE MAD DOG OF EUROPE			FLODDER IN AMERIKA!		
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION						MEET THE JURY - JOREN MOLTIER: NUCLEAR BOY		AMÉLIE - 25TH ANNIVERSARY				DE BAAIERD PRESENTEERT: DE SCHOUW			
ZL8 PZC		LE DERNIER REPAS		MONIKONDEE		CARIBBEAN FOCUS: SHORTS #1		UIT DE KNIPSCHER			CARIBBEAN FOCUS: SHORTS #2		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	
VLISSINGS FILMTHEATER								MÉMOIRE DE FILLE							
TODAY'S SPECIALS															
CARIBBEAN FOCUS 10:00 - 21:15 ZL8 FOCUSPROGRAMMA COLLABORATIE & VERZET 13:45 - 19:15 ZL6 SOUND OF MUSIC SING-A-LONG BUITENBIOS 20:30 SCHELDEKWARTIER DE BAAIERD PRESENTEERT: DE SCHOUW 20:30 ZL7															

WO 16/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		DE GAULLE: RÉSISTANCE			VAN BOEK NAAR DOEK: YOURI			ZEEUWS LICHT KORTE DOCUMENTAIRES #2				UN PROPHÈTE			
ZL2 SEC CATERING		BLUE ROAD: THE EDNA O'BRIEN STORY		JUSTE UNE ILLUSION		JUFFROUW POTS			DOWN THE ARM OF GOD		EVERYBODY DIGS BILL EVANS		FUNK		
ZL3 SOIF						PALESTINE 36			FILMGESPREK: PARADIS		30 JAAR DE KAAJ - KUN...		WOLFRAM		
ZL4 KLOEG COLLECTION					ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE				MOULIN				POUR LE PLAISIR		
ZL5 AUTO POPPE			SIRI HUSTVELDT - DANCE AROUND THE SELF		ISABEL		PEAU D'ÂNE		MEET THE JURY - RENEE SOUTENDIJK: SWEET DREAMS					FAUSSE NOTE	
ZL6 MUZEEUM		INCENDIES				NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	KNOR		MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE				THE MATCH	
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION				A LITTLE GRAY WOLF WILL COME				BAGASI - WAT WE MEEDRAGEN		AFFBA THE OLDEST WOMAN OF PARAMARIBO	NU-REALITY VR		SUMMER WARS		
ZL8 PZC		MASTERCLASS LOEWIDE...		ERUPCJA		ROSE			LA VIE D'UNE FEMME				CUERPO CELESTE		
VLISSINGS FILMTHEATER						THE CYCLE OF LOVE					ZEEUWS LICHT KORTE FICTIE				
TODAY'S SPECIALS	PASSING ON 12:00 - 19:00 HONDEN STRAND				WORKSHOP KNOR 14:30 NOORDZEE FOYER			FOCUSPROGRAMMA SLAVERNIJVERLEDEN 15:45 ZL7			FILMCONCERT FAUST 20:00 SINT JACOBSKERK			AFTERPARTY 22:30 SOIF	

DO 17/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		DE GAULLE: LIBERTÉ			L'ESPÈCE EXPLOSIVE		CAP FAREWELL			CHURCH OF GLASS		NIET PLUIS		QUEEN AT SEA	
ZL2 SEC CATERING			BREVE STORIA D'AMORE		À VOIX BASSE		LES PARAPLUIES DE CHERBOURG		FORÊT IVRE			DESPUÉS DE LA NIEBLA		PARADIS	
ZL3 SOIF		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR	LA VIE D'UNE FEMME		CUTTING THROUGH ROCKS		FILMGESPREK: THE LIBRARIANS				NO GOOD MEN		NU-REALITY VR	
ZL4 KLOEG COLLECTION		MINOTAUR			FATHERLAND				FRANZ			ANDIAMO A BERE L'ULTIMA		MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE	
ZL5 AUTO POPPE		CAMEMBERT					NETWERKVERTONING ZEELAND BUSINESS DAP: PRESSURE		SOVEREIGN SON		THE CYCLE OF LOVE		INCENDIES		
ZL6 MUZEEUM		EVERYBODY DIGS BILL EVANS		PRESSURE		THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME		MOULIN			SINT		YELLOW LETTERS		
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION		CUERPO CELESTE		LA HIJA CÓNDOR		MEET THE JURY - MILAN HULSING: BLUE GIANT		LA PERRA			EL TREN FLUVIAL		LA LEZIONE		
ZL8 PZC		IMAGO		VAINILLA		NOUS L'ORCHESTE DE PARIS		MOTHER			A PRAYER FOR THE DYING		PALESTINE 36		
VLISSINGS FILMTHEATER						VIER MINUS DREI					YOURI				
TODAY'S SPECIALS	PASSING ON 12:00 - 19:00 HONDEN STRAND				ZEELAND BUSINESS NETWERKDAG 12:30 - 18:00			A STRANGER COMES TO TOWN 18:00 MUZEEUM			FILMDINER DÉLICIEUX 18:00 SINT JACOBSKERK			SIGN 'O' THE TIMES 19:45 DE PIEK	

VR 18/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN			NO GOOD MEN		THE ONLY LIVING PICKPOCKET IN NEW YORK		A LITTLE GRAY WOLF WILL COME		KNOKKE IN CADZAND		NICE GIRLS		DE GAULLE: RÉSISTANCE		
ZL2 SEC CATERING		22 BAHNEN			VAN BOEK NAAR DOEK: JOE SPEEDBOOT			VAN BOEK NAAR DOEK: DE EXCLUB				CINEZEE WEEKEND FLICK PREMIERES		A PRAYER FOR THE DYING	
ZL3 SOIF								FILMGESPREK: QUEEN AT SEA			HEIMSUCHUNG		EVERYBODY DIGS BILL EVANS		
ZL4 KLOEG COLLECTION		DESPUÉS DE LA NIEBLA		AMARGA NAVIDAD				FUNK			PRESSURE		AKIRA		
ZL5 AUTO POPPE			3 DAYS IN SEPTEMBER		& SONS			TEAM RUDY		NU-REALITY VR		CAMEMBERT		PROSECUTION	
ZL6 MUZEEUM		MÉMOIRE DE FILLE		IMAGO		DE AVONTUREN VAN FOTOGRAA...		MEET THE JURY - BART CHABOT: A COMPLETE UNKNOWN			AMSTERDAMNED II		DE MAAT VAN...		FALL 2: DEADPOINT
ZL7 JEAN MIN...	CINEZEE INDUSTRY DAY										LES MATINS MERVEILLEUX		LE DERNIER REPAS		
ZL8 PZC		NU-REALITY VR	NU-REALITY VR		VAINILLA		EL TREN FLUVIAL	3 DAYS IN SEPTEMBER			HET HART VAN AMSTERDAM		THE TEXAS CHAIN SAW MASSACRE		
VLISSINGS FILMTHEATER						FAUSSE NOTE					JUSTE UNE ILLUSION				
TODAY'S SPECIALS	CINEZEE INDUSTRY DAY 09:00 - 17:30 ZL7				PASSING ON 12:00 - 19:00 HONDEN STRAND			VR NU-REALITY ZIE BLOKKENSHEMA			SOIF FILMEEST 22:00 SOIF				

ZA 19/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEK...	HET ZWETF DRIJPT VAN DE MUREN - 55 JAAR ...		NICE GIRLS		CHURCH OF GLASS		CUTTING THROUGH ROCKS		FRANZ			DE GAULLE: LIBERTÉ			
ZL2 SEC CATERING	KNOKKE IN CADZAND		VALK - DE KRACHT VAN WATER		30 JAAR DE KAAJ - KUN...		NIET PLUIS		L'ESPÈCE EXPLOSIVE		MOULIN		AMARGA NAVIDAD		
ZL3 SOIF	THE MATCH		HEIMSUCHUNG					AWARDS CEREMONY 2026			THE CYCLE OF LOVE		JUSTE UNE ILLUSION		
ZL4 KLOEG COLLECTION	EVERYBODY DIGS BILL EVANS		CAMEMBERT		FAUSSE NOTE		PALESTINE 36		PRESSURE			500 MILES			
ZL5 AUTO POPPE	ZEEUWS LICHT KORTE DOCUMENTAIRES #1		ZEEUWS LICHT KORTE FICTIE		ZEEUWS LICHT KORTE DOCUMENTAIRES #2		ONZICHTBAAR		ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE			NO GOOD MEN			
ZL6 MUZEEUM	LA VIE D'UNE FEMME	NU-REALITY VR	NU-REALITY VR		PARADIS		NU-REALITY VR	FUNK		BREVE STORIA D'AMORE		ANDIAMO A BERE L'ULTIMA			
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION	FILMKRANTDAG										AMÉLIE - 25TH ANNIVERSARY		POUR LE PLAISIR		
ZL8 PZC	MAGDALENA		YELLOW LETTERS		LA LEZIONE		SUMMER WARS			AKIRA		FALL 2: DEADPOINT			
VLISSINGS FILMTHEATER					FATHERLAND			WHISPERS IN THE WOODS		HEIMSUCHUNG					
TODAY'S SPECIALS	DAG VAN DE ZEEUWSE FILM			PASSING ON 12:00 - 19:00 HONDEN STRAND			MUZIEK JEROEN HENDRIKX 13:00 - 17:00 HAL PATHÉ			AWARDS CEREMONY 16:15 ZL3		SLOTFILM 500 MILES 20:30 ZL4		JAMES DANCE NIGHT HAL PATHÉ	

ZO 20/9	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
ZL1 ZEEUWSE VERZEKERINGEN		500 MILES		VIER MINUS DREI		500 MILES		FATHERLAND		500 MILES		FRANZ			
ZL2 SEC CATERING		POUR LE PLAISIR		EVERYBODY DIGS BILL EVANS		NO GOOD MEN		YELLOW LETTERS		CAP FAREWELL		HEIMSUCHUNG			
ZL3 SOIF		PROSECUTION		& SONS			MÉMOIRE DE FILLE		LE DERNIER REPAS		BEST OF FBTS 2026		BEST OF FBTS 2026		
ZL4 KLOEG COLLECTION		YOURI		NOUS L'ORCHESTE DE PARIS		CAMEMBERT		THE CYCLE OF LOVE		THE BELOVED		BEST OF FBTS 2026			
ZL5 AUTO POPPE		MOTHER		ECRIRE LA VIE - ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LICEENNES E...		PEAU D'ÂNE		BEST OF FBTS 2026		BEST OF FBTS 2026		BEST OF FBTS 2026			
ZL6 MUZEEUM		SIRI HUSTVELDT - DANCE AROUND THE SELF		JUSTE UNE ILLUSION			BEST OF FBTS 2026		BEST OF FBTS 2026			BEST OF FBTS 2026			
ZL7 JEAN MINEUR MEDIAVISION		WOLF CHILDREN		THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME		LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT		QUEEN AT SEA		BLUE ROAD: THE EDNA O'BRIEN STORY		WOLFRAM			
ZL8 PZC		DOWN THE ARM OF GOD		THE LIBRARIANS		DE GAULLE: RÉSISTANCE		DE GAULLE: LIBERTÉ			ROSE		A PRAYER FOR THE DYING		
TODAY'S SPECIALS	BEST OF FBTS 2026 ZIE BLOKKENSHEMA														

Zeeland is niet alleen plaats van handeling voor Film by the Sea, maar ook decor voor nogal wat films en broedplaats van Zeeuwse makers. Met trots geeft Film by the Sea daar al jaren een podium aan, onder de titel Zeeuws Licht. Dit jaar opent Zeeuws Licht op 12 september met de première van Het zweet druipt langs de muren, een documentaire over het 55-jarige Vlissingse poppodium De Piek. De laatste zaterdag van het festival is traditioneel de Dag van de Zeeuwse film, waarop de VEVAM Zeeuwse Filmprijzen worden uitgereikt in de categorieën Korte documentaire, Lange documentaire en Korte fictiefilm.

Filter op onze website op ‘Zeeuws Licht’ voor een overzicht van alle Zeeuwse films die dit jaar te zien zijn bij Film by the Sea.

DOCUMENTAIRES

Steeds meer en steeds betere documentaires bereiken de bioscopen en de bezoekersaantallen blijven groeien. Film by the Sea houdt van filmische documentaires en ook dit jaar hebben onze programmeurs weer een mooie selectie gemaakt. Neem bijvoorbeeld de competitiefilm The Cycle of Love, over een man die de halve wereld over fietst om zijn geliefde te vinden. Of Cutting through Rocks, het aangrijpende verhaal van een stoere, zelfstandige Iraans vrouw die zich verkiesbaar stelt voor de door mannen gedomineerde gemeenteraad van haar dorp. Of De avonturen van fotograaf Hugo Wilmar, het ongelofelijke verhaal van een jong overleden Nederlandse oorlogsfotograaf die het tot natuurfilmer bij Disney schopte.

Filter op onze website op ‘Documentaires’ voor een overzicht van alle documentaires die dit jaar te zien zijn bij Film by the Sea.



Beeld: The Cycle of Love



Beeld: The Beloved

ZEEUWSE FILMS IN COMPETITIE

Korte fictiefilms

- Walk in the Park - Gijs Schoneveld
- Wind. Zee. Rust. - Lode Guillen
- Billie's Tale - Kasper Mols & Rutger-Jan Cleiren
- Stilte voor de storm - Yannick Commereuc
- Ruziemakers - Joran van Heest

Korte Zeeuwse documentaires

- Tides of Tradition - Nina van Belzen
- 35 jaar Stichting behoud Hoogaars - Suzanne de Pagter
- Wat blijft (Scherven) - Ed van den Bergen
- Parkeerplaats gezocht - Jeannet Harpe - Goor
- Father - Dhiney Ramos

Lange Zeeuwse documentaires

- Het zweet druipt van de muren - 55 jaar De Piek - Marieke Spee, Jos Bierings
- Church of Glass - Matthijs Vuijk
- Niet pluis - Arieke van Liere
- 30 jaar De Kaai - Kunst buiten de kaders - Joska Zinkweg
- Knokke in Cadzand - Ellis Smulders

PANORAMA

Onder de noemer Panorama vertoont Film by the Sea de beste internationale kwaliteitsfilms van het moment, vaak titels die hun weg al vonden naar grote podia als Berlijn of Cannes, voordat ze bij ons hun Nederlandse première beleven. Dit jaar presenteert Panorama onder meer Fatherland, winnaar van de prijs voor Beste Regie op het Filmfestival van Cannes, Yellow Letters, winnaar van de Gouden Beer tijdens de Berlinale, Minotaur, winnaar van de Grand Prix op het Filmfestival van Cannes 2026, en No Good Men, de openingsfilm van Berlijn.

Filter op onze website op ‘Panorama’ voor een overzicht van alle Panoramatitels die dit jaar te zien zijn bij Film by the Sea.

LATE NIGHT MOVIES

Elk zichzelf respecterend filmfestival heeft tegenwoordig een hoekje, waar zorgvuldig geselecteerde genrefilms te zien zijn voor een klein publiek. Film By The Sea presenteert ook dit jaar weer een paar Late Night Movies voor de fijnproevers. Zet je schrap voor The Texas Chain Saw Massacre (1974), The Plague en Fall 2: Deadpoint.

Zie Programma A-Z voor meer informatie en speeltijden.



Beeld: Niet pluis

HET FILMGESPREK

Soms raakt een film ineens aan iets groters en diepers, en wil je er langer over napraten in een veilige setting. Daarvoor is het Filmgesprek: na afloop van de voorstelling is daarvoor extra tijd ingeruimd, en ook een gespreksleider. Dit jaar zijn voor de Filmgesprekken de volgende vier films uitgekozen.

Vier Minus Drie: Rouwverwerking
Dinsdag 15 september, 16.30 uur

Paradis: Vluchtelingen
Woensdag 16 september, 16.45 uur

The Librarians: Vrijheid van meningsuiting
Donderdag 17 september, 16.00 uur

Queen at Sea: Dementie
Vrijdag 18 september, 15.30 uur

HOE LEES IK EEN FILM?

Schrijver en literatuurcriticus Lidewijde Paris neemt je mee in de kunst van het kijken. In haar recent verschenen boek ‘Hoe lees ik een film?’ laat ze zien dat film, net als literatuur, gelezen wil worden: symbolen, structuur en beeldtaal vertellen meer dan je op het eerste gezicht ziet. Daarom geeft Lidewijde bij Film by the Sea een masterclass, voor iedereen die een film voortaan met andere ogen wil bekijken. De masterclass wordt gevolgd door een interactieve filmanalyse van Rose.

Woensdag 16 september, 10.45 uur
(masterclass) en 13.30 uur (film)

FOCUSPROGRAMMA'S

DE OOST

In het focusprogramma De Oost presenteert FBTS op één dag vier films die elk een ander aspect van een gedeeld verleden belichten: Indonesië, de Molukken en Papoea-Nieuw-Guinea. Op maandag 14 september zijn ze achter elkaar te zien, met inleidingen, hapjes, muziek en dans van dansgroep Bonga Chenkha. De films zijn: Batik, Beats & Bumbu, Stemmen van de naoorlogse generaties, Mama'Ku en Pesta Babi.

Maandag 14 september

CARIBBEAN FOCUS

Dinsdag 15 september staat in het teken van de Cariben. Sinds drie jaar werkt Film by the Sea samen met het Curaçao International Film Festival en worden de winnaars van hun Yellow Robin-competitie vertoond. Dit jaar Le dernier repas en Monikondee (Special Mention). Ook te zien: twee blokken korte films en de documentaire Uit de Knipscheer, over uitgeverij In de Knipscheer, gespecialiseerd in Antilliaanse auteurs. Op deze dag vindt ook de presentatie plaats van 'Uit baldadig hout ben ik gesneden', de door Mineke de Vries geschreven biografie van Frank Martinus Arion, die als één van de eersten streed voor erkenning van de gevolgen van de slavernij in Nederland.

Dinsdag 15 september

SLAVERNIJVERLEDEN

Een terugkerend focusprogramma is het slavernijverleden. Dit jaar worden er twee films vertoond als double-bill. We starten met Bagasi - wat we meedragen van Emma Lesuis. Een koffer met het oude familiearchief leidt tot een persoonlijk onderzoek naar hoe het koloniale verleden doorwerkt in de volgende generaties. Daarna is Affiba, de oudste vrouw van Suriname te zien, van Ida Does, die in 2018 lid was van de Vakjury. Beide regisseurs zijn aanwezig.

Woensdag 16 september

COLLABORATIE & VERZET IN DE FILMWERELD TIJDENS WO2

Den Haag, 1941. Terwijl de Nederlandsche Bioscoopbond zich zonder noemenswaardig verzet aanpast aan de oekazes van de Duitse bezetter en het grote publiek, ondanks het bioscoopverbod voor Joden, massaal naar de film blijft gaan, gaat de Haagse filmlaborant Karel van Riet Paap in het verzet. Filmonderzoeker Barend de Voogd schreef een boek over Van Riet Paap en komt naar Film by the Sea om over hem te vertellen, en over de vooroorlogse filmgeschiedenis, collaboratie en verzet. Met unieke filmfragmenten uit de collecties van Eye Filmmuseum en Beeld & Geluid. De lezing wordt gevolgd door vertoningen van de documentaires De propagandist en The Mad Dog of Europe.

Zie Programma A-Z voor meer informatie en speeltijden.

ANIME

Na het succes van ons Studio Ghibliprogramma van vorig jaar, presenteert Film by the Sea dit jaar opnieuw een aantal gerestaureerde anime klassiekers. Op het programma staan Akira, Blue Giant, Wolf Children, Summer Wars en The Girl Who Leapt Through Time. **De liefhebbers behoeven geen nadere uitleg, maar zie voor meer info Programma A-Z.**

LHBTQIA+

Door alle programmajnen heen zijn films te zien met een al dan niet prominent aanwezig LHBTQIA+-thema. We noemen in elk geval onze openingsfilm Youri, maar ook À voix basse, Erupcja, La vie d'une femme en Les matins merveilleux. Via het filter 'Thema' in het programma op onze website zijn alle films gemakkelijk te vinden.

JACQUES DEMY

Deze nazomer wordt een aantal films van de Franse filmmaker Jacques Demy in gerestaureerde versies opnieuw uitgebracht in de Nederlandse bioscopen. We kunnen ze helaas niet allemaal programmeren, maar de drie absolute klassiekers met Catherine Deneuve willen we onze bezoekers niet onthouden. Het gaat om Les demoiselles de Rochefort, Peau d'âne en de onvergankelijke favoriet Les parapluies de Cherbourg.

SPECIALS

JURASSIC PARK OP HET STRAND

De gratis toegankelijke openluchtvoorstelling op het strand tijdens Film by the Sea is inmiddels een begrip. Dit jaar vertonen we Steven Spielbergs klassieker Jurassic Park. Bereid je voor op een groots spektakel en een leuk fotomoment met een dino en een Jurassic Park Jeep!

Zaterdag 12 september, 20.30 uur, Badstrand Pier 7.

DE NOOIJER, WHAT'S NEXT?

Bevragingen over verleden, heden, toekomst, met Menno de Nooijer en Sarai van de Boel. Meer dan dertig jaar werkte fotograaf en filmmaker Paul de Nooijer intensief samen met zijn zoon, filmmaker en kunstenaar Menno de Nooijer. Na Pauls overlijden, eind vorig jaar, is voor Menno het moment aangebroken om terug te kijken op een uitzonderlijk leven en een unieke artistieke samenwerking. Dit programma omvat een reeks korte films van vader en zoon De Nooijer, met als afsluiting Falling Up vertoond, een nieuwe film die Menno de Nooijer maakte in samenwerking met Sarai van de Boel.

Maandag 14 september, 16.45 uur, Pathé Vlissingen.

AZART COME MAKE ART

Een hoopgevende film op een bijzondere locatie over de kunst van het laven en het leven zien als avontuur. Het Amsterdamse narrenschip Azart, The Ship of Fools, voer 33 jaar over de wereld als varend kunstwerk om vrolijkheid, theater en muziek te brengen. Voorstelling op de kade bij de ligplaats van het schip De Vrijbouter op een nader te bepalen locatie.

Maandag 14 september, 21:00 uur, openluchtvoorstelling (Silent Movie Night, Stroomweg Vlissingen)

THE SOUND OF MUSIC SING-ALONG

Zing mee met Maria, de familie Von Trapp en Popkoor X-Stream tijdens de gratis toegankelijke openluchtvoorstelling

van The Sound of Music in het Scheldekwartier!

Dinsdag 15 september, 19.45 uur (aanvang film 20.30 uur), De Helling.

FILMCONCERT IN DE SINT JACOBSKERK

De stille film Faust van F.W. Murnau uit 1926, naar het gelijknamige toneelstuk van Johann Wolfgang von Goethe, geldt als een absolute klassieker van het Duitse expressionisme en viert dit jaar zijn 100e verjaardag. Voor die gelegenheid componeerden Olga Paschenko en Jed Wentz een nieuwe score, die tijdens het filmconcert in de Sint Jacobskerk zijn première beleeft. Met Olga Paschenko op piano en Jed Wentz op barokdwarsfluit.

Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door een donatie van Marlene Wickel, die eerder dit jaar de Jan Nijland Zilveren Roos ontving vanwege haar verdiensten voor de Nederlandse filmsector.

Dinsdag 15 september, 20.00 uur, Sint Jacobskerk.

KINDERMIDDAG MET TOSCA MENTEN

De kindermiddag van Film by the Sea staat dit jaar in het teken van Tosca Menten, die zelf ook aanwezig is. Haar boekverfilmingen Juffrouw Pots en Knor worden vertoond en Tosca verzorgt een workshop in samenwerking met de Zeeuwse Bibliotheek.

Woensdagmiddag 16 september, Pathé Vlissingen.

LADIES SPECIAL

Niet meer weg te denken bij Film by the Sea: de Ladies Special! Inclusief feestelijke cocktails/mocktails, een loterij met mooie prijzen en live muziek in de foyer van Pathé Vlissingen na afloop van de film. Dit jaar staat Pour le plaisir op het programma, een hilarische Franse komedie van regisseuse Reem Kherici. Fanny en Tom zijn al twintig jaar een hecht stel. Wanneer zij toegeeft nog nooit een orgasme te hebben gehad, besluit Tom zijn ingenieurskwaliteiten in te zetten voor een onverwacht project. De film is losjes geïnspireerd op de uitvinding van het sekspeeltje de Womanizer.

Vanaf 22:00 uur: Ladies Night Afterparty bij Soif. Op vertoon van je Ladies Night-ticket word je feestelijk ontvangen met een drankje.

Woensdag 16 september, 20.30 uur, Pathé Vlissingen.

FILMDINER IN DE SINT JACOBSKERK

Op donderdagavond 17 september kan de culinaire feelgoodfilm Délicieux onder het genot van een heerlijke maaltijd bekeken worden in de Sint Jacobskerk. Tijdens het film diner geniet je niet alleen op het scherm, maar ook aan tafel van een heerlijk bourgondisch diner in shared dining-setting. De vrolijke muziek van Goet ende Fyn brengt je bij aankomst gelijk al in de stemming.

Donderdag 17 september, 18.30 uur, Sint Jacobskerk.

SIGN 'O' THE TIMES BIJ PODIUM DE PIEK

Inmiddels ook al bijna een traditie: een concertfilm zonder stoelen bij Podium De Piek. Na Stop Making Sense en Black Sabbath: The End of the End presenteren we dit jaar Sign 'o' the Times, de legendarische concertfilm van Prince uit 1987. Met een inleiding door journalist en Princekenner Edgar Kruize.

Donderdag 17 september, 19.45 uur, Podium De Piek.



Beeld: Jurassic Park



Stichting van de Sande tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het verstrekken van subsidies en bijdragen mits het welzijn van de inwoners van Vlissingen daarmee gediend is.

Film by the Sea wordt door de stichting geholpen bij het verwezenlijken van een aantal van haar activiteiten tijdens het filmfestival.

 stichtingvandesande.nl



FILM
BY
THE SEA

**Trotse hoofdsponsor van het
Openingsgala Film by the Sea**

Kom naar Restaurant De Dichter
voor heerlijke verse Zeeuwse
producten.

Ook is er een speciaal
Film by the Sea festival menu
samengesteld.

Voor meer informatie
bekijk onze site:
dedichter.com/



EXPOSITIES

LIVING DELTA

Tijdens Film by the Sea is de indrukwekkende expositie Living Delta gratis te bezoeken in de Noordzee Foyer van Pathé Vlissingen. Ook bezoekers zonder filmticket zijn van harte welkom. National Geographic-fotograaf en meervoudig World Press Photo-winnaar Luca Locatelli brengt Zeeland in beeld als een levende delta: een landschap dat voortdurend verandert, innoveert en zich aanpast aan de uitdagingen van de toekomst. Met krachtige, soms rauwe en bijna filmische beelden laat hij zien hoe mens, water en landschap onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.

A STRANGER COMES TO TOWN

A Stranger Comes to Town is een tweekanaals videoinstallatie van kunstenaar Eefje Vaghi, gesitueerd rond een gestrande walvis in Westkapelle.

Het bevaagt de houding van de mens bij deze 'kleine ramp' en wordt vertoond als doorlopende loop. Surround sound design draagt bij aan de immersieve ervaring. A Stranger Comes to Town is gedurende Film by the Sea tijdens reguliere openingstijden te zien bij het Maritiem MuZEEum Vlissingen.

Donderdag 17 september is er een extra avondopenstelling tot 21:00 uur.

KOM

In de korte documentaire Kom toont kunstenaar Zeus Hoenderop het ontstaansproces van zijn veelbesproken officiële Vlissingse slavernijmonument Kom. Van de discussie over het wel of niet legaal plaatsen van een herdenkingsmonument in Vlissingen, tot de roep om een monument of juist de weerstand ertegen. Zolang Kom geen vaste plek heeft, staat het tijdens het festival in de galerij op de eerste etage van Pathé Vlissingen. Daar is ook de documentaire te zien.



SOIF
café / restaurant

**GASTROBAR
• SANTÉ •
VLISSINGEN**

FILM BY THE SEA?
DAN ZIT JE BIJ SOIF & SANTÉ OP DE EERSTE RU.

Tien dagen lang dompelen wij ons volledig onder in Film by the Sea.

Van de eerste koffie tot het laatste glas aan de bar:
SOIF & Santé zijn dé place to be voor film liefhebbers
die óók van lekker eten, drinken en gezelligheid houden.

Tien dagen lang Film by the Sea vieren doe je bij SOIF & Santé.

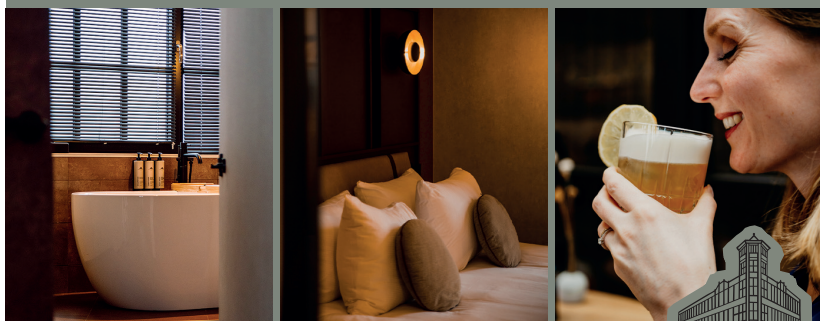
LUNCH | BORREL | KOFFIE | DINER | AFTER PARTY

AANGESLOTEN BIJ - KLOEG COLLECTION ★★★★★

**HOTEL GASTROBAR
DE TIMMERFABRIEK**

*Niks missen van het festival?
Overnacht in het hart van
Film by the Sea.*

**OFFICIAL
PARTNER**



www.hoteldetimmerfabriek.nl

BOULEVARD 17

**GRAND CAFÉ
BOULEVARD 17 AAN ZEE**

Samen genieten.

Ontdek onze vernieuwde kaart met heerlijke gerechten om te delen, smaakvolle hoofdgerechten, betaalbare prijzen en een warme, gezellige sfeer. Dé plek voor een lange lunch, een gezellige borrel of een avond uit met uitzicht op zee.



Ristorante Don Giovanni

AL 17 JAAR EEN BEGRIP IN VLISSINGEN



Boulevard Bankert 282 | 4382 AC Vlissingen | 0118 412 737 | dongiovanni.nl





SEC

catering

Voor elke gelegenheid
de juiste catering

www.seccatering.nl

BOEK OOK DOORDeweeks!

HOTEL ARION-VLISSINGEN
FLETCHER HOTELS

VAN GROOT SCHERM NAAR GROOT COMFORT

EVEN HELEMAAL WEG AAN DE ZEEUWSE KUST

WEEKENDJE WEG ARRANGEMENT 3 DAGEN

BOEK NU!

- Ontvangst met borrelplank voor twee
- 2 x overnachting met uitgebreid ontbijt
- 1 x heerlijk 3-gangen shared dining
- Gratis fiets- en wandelroutes

**3 dagen vanaf
€219
per persoon**

WWW.FLETCHER.NL/FILMKRANT OF BEL 0118 - 410 502

AUTOPOPPE

Thuis in Zeeland

Goes, Vlissingen, Terneuzen en Oostburg

Verkoop nieuw en occasions
Onderhoud, reparatie en schadeherstel

autopoppe.nl | info@autopoppe.nl | 0113-542500




STICHTING MOERMAN PROMOTIE VLISSINGEN

De doelstelling van de stichting is het ten algemene nutte bevorderen van het maatschappelijke en culturele welzijn van de inwoners van de gemeente Vlissingen.

Zo ondersteunt de stichting Film By The Sea.

smpv.nl



BRASSERIE BLVD

ETEN & DRINKEN



Boulevard Evertsen 9
4382 AG Vlissingen

0118-853035
info@brasserieblvd.nl | brasserieblvd.nl



Solskin



Restaurant
café / hotel



Geniet van heerlijke gerechten, een gezellige sfeer en een prachtig uitzicht op zee. Maak je bezoek compleet met een comfortabel verblijf bij Solskin.

www.solskin.nl | +31 (0)118 - 417 350 | Boulevard Bankert 58, 4382 AC Vlissingen



VaVP

Van de Velde Publicatiefonds



Het Van de Velde Publicatiefonds bevordert het cultuurhistorische besef op Walcheren en van de stad Vlissingen in het bijzonder, in de vorm van publicaties, in de breedste zin van de betekenis. Het fonds is ontstaan uit de uitoefening van het uitgeversvak door vier generaties François van de Velde in Vlissingen.

Film by the Sea is een festival van en voor heel Zeeland. Daarom wordt zoals ieder jaar in de laatste vier dagen van het festival een uitgelezen selectie van festivalfilms vertoond in andere Zeeuwse filmtheaters en een Brabantse bioscoop, waarvan sommige ook gedurende het hele jaar partner zijn van Film by the Sea.

De deelnemende theaters zijn Cinema Paradiso/ C-Cinema in Bergen op Zoom, fiZi in Zierikzee, Ledeltheater in Oostburg, Podium 't Beest in Goes, Cinema Middelburg en De koning van Engeland in Hulst. Kijk op de websites van de deelnemende theaters voor meer informatie.

Podium 't Beest, Goes tbeest.nl

Maandag 14 sep.
20.00 Everybody Digs Bill Evans

Dinsdag 15 sep.
13.30 The Cycle of Love
20.00 Youri

Woensdag 16 sep.
13.30 The Only Living Pickpocket in NY
20.00 Minotaur

Donderdag 17 sep.
20.00 Juste une Illusion

fiZi, Zierikzee fizi.nl

Dinsdag 15 sep.
14.00 Juste une illusion
20.00 Juste une illusion

Donderdag 17 sep.
20.00 Youri

Vrijdag 18 sep.
10.30 Youri
19.00 Yellow Letters
21.30 Palestine 36

Zaterdag 19 sep.
16.00 Rose
19.00 The Only Living Pickpocket in New York
21.30 500 Miles

Zondag 20 sep.
16.00 Everybody Digs Bill Evans
19.00 No Good Men
21.30 Minotaur

Ledeltheater, Oostburg ledeltheater.nl

Donderdag 17 sep.
15.00 Youri
20.30 The Beloved

Vrijdag 18 sep.
12.00 Juste une illusion
15.00 Queen at Sea
19.00 The Cycle of Love
21.00 Youri

Zaterdag 19 sep.
15.00 Queen at Sea
20.30 Yellow Letters

Zondag 20 sep.
15.00 The Cycle of Love
20.00 The Beloved

Cinema Middelburg cinemamiddelburg.nl

Donderdag 17 sep.
14.30 Youri
20.00 Minotaur

Vrijdag 18 sep.
14.30 The Only living Pickpocket in New York
20.00 Wolfram

Zaterdag 19 sep.
14.30 Queen at Sea
20.00 The Beloved

Zondag 20 sep.
11.00 Youri
14.30 Palestine 36
20.00 500 Miles

Cinema Paradiso, Bergen op Zoom cinemaparadiso.nl/

Dinsdag 15 sep.
20.00 Juste une illusion

Donderdag 17 sep.
20.00 Youri

Vrijdag 18 sep.
16.00 The Cycle of Love

Zaterdag 19 sep.
16.00 The Only Living Pickpocket in New York

Zondag 20 sep.
11.15 No Good Men
18.45 The Only Living Pickpocket in New York

Maandag 21 sep.
16.00 500 Miles
20.00 Queen at Sea

Ga mee naar zee!

MU ZEE UM



GRATIS TOEGANG

op vertoon van je FbtS ticket

MARITIEM
MUZEEUM
ZEELAND

10 minuten
Nieuwendijk 11, Vlissingen

Dinsdag 22 sep.
20.00 500 Miles

Woensdag 23 sep.
16.00 Youri

Koning van Engeland, Hulst koningvanengeland.com

Maandag 14 sep.
19.30 Youri

Dinsdag 15 sep.
19.00 The Only Living Pickpocket in New York
20.30 Palestine 36

Woensdag 16 sep.
14.30 The Only Living Pickpocket in New York
16.00 Minotaur
19.30 Amarga Navidad

Donderdag 17 sep.
19.00 Queen at Sea

Vrijdag 18 sep.
18.00 Palestine 36
20.10 The Beloved

Zaterdag 19 sep.
13.00 Youri
15.10 The Beloved
17.30 The Only Living Pickpocket in New York
19.15 Minotaur

Zondag 20 sep.
11.00 500 Miles
13.00 Amarga Navidad
15.10 Queen at Sea
17.30 500 Miles

ONLINE

In samenwerking met Pathé thuis presenteert Film by the Sea ook dit jaar weer een selectie van films die te zien waren tijdens de vorige festivals, of die thematisch aansluiten bij het huidige festival.

pathe-thuis.nl

